

EMPLOI DES SECTIONS

1ère Année Licence Appliquée en Design

G 1

Jours/Heure	8 à 9	9 à 10	10 à 11	11 à 12	12 à 13	13 à 14	14 à 15	15 à 16	16 à 17	17 à 18	
Lundi	Dessin à vue Perspective Sahnoun Med S 8										
Mardi			Perspective Descriptive Makni Moez S 56				Histoire du Design I Hamdi Khadja S 33		Terminologie du Design I Boukadi Khadja Amphi		
Mercredi	Volume Moalla Lotfi S 4										
Jeudi	Couleur et Technique de Representation Lahyani Nihel S 59							Esthétique Option Houcine Moussa . S 33		Peinture Option Maaloul Noomen S 55	
Vendredi							Dessin Technique Abdennadher H. S 46				
Samedi											

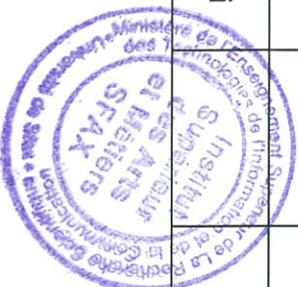


EMPLOI DES SECTIONS

1ère Année Licence Appliquée en Design

G 2

Jours/Heure	8 à 9	9 à 10	10 à 11	11 à 12	12 à 13	13 à 14	14 à 15	15 à 16	16 à 17	17 à 18
Lundi	Perspective Descriptive Makni Moez S 52						Couleur et Technique de Representation Khemakhem Amal S 51			
Mardi	Volume Ben Chedly Asma S 58						Histoire du Design I Hamdi Khadja S 33		Terminologie du Design I Boukadi Khadja Amphi	
Mercredi	Dessin à vue Perspective Sahnoun Med S 12									
Judi			Peinture Option Maaloul Noomen S 40				Esthétique Option Houcine Moussa . S 33		Dessin Technique Abdennadher H. S 48	
Vendredi										
Samedi										



EMPLOI DES SECTIONS

1ère Année Licence Appliquée en Design

G 3

Jours/Heure	8 à 9	9 à 10	10 à 11	11 à 12	12 à 13	13 à 14	14 à 15	15 à 16	16 à 17	17 à 18
Lundi					Peinture Option Lahyani Nihel S 48		Dessin Technique Abdenmadher H. S 40			
Mardi	Volume Abid Taher S 54						Histoire du Design I Hamdi Khadja S 33		Terminologie du Design I Boukadi Khadja Amphi	
Mercredi	Dessin à vue Perspective Bouzida Fathi S 11									
Judi	Perspective Descriptive Makni Moez S 58						Esthétique Option Houcine Moussa . S 33			
Vendredi	Couleur et Technique de Representation Kallel Raïda S 58									
Samedi										



**

EMPLOI DES SECTIONS

1ère Année Licence Appliquée en Design

G 4

Jours/Heure	8 à 9	9 à 10	10 à 11	11 à 12	12 à 13	13 à 14	14 à 15	15 à 16	16 à 17	17 à 18
Lundi										
Mardi	Volume Lahyani Nihel S 55						Terminologie du Design I Boukadi Khadja Amphi	Histoire du Design I Hamdi Khadja S 33		
Mercredi	Dessin à vue Perspective Ben Moallem Hassen S 30									
Jeudi	Peinture Option Maaloul Noomen S 40	Perspective Descriptive Makni Moez S 58							Esthétique Option Houcine Moussa . S 33	
Vendredi	Couleur et Technique de Representation Abid Taher S 54									
Samedi									Dessin Technique Abdennadher H. S 46	



EMPLOI DES SECTIONS

1ère Année Licence Appliquée en Design

G 5

Jours/Heure	8 à 9	9 à 10	10 à 11	11 à 12	12 à 13	13 à 14	14 à 15	15 à 16	16 à 17	17 à 18
Lundi			Perspective Descriptive Makni Moez S 52				Volume Lahyani Nihel S 48			
Mardi	Dessin Technique Abdennadher H. S 50						Terminologie du Design I Boukadi Khadja Amphi		Histoire du Design I Hamdi Khadja S 33	
Mercredi	Couleur et Technique de Representation Khemakhem Amal S 59									
Jeudi							Peinture Option Maaloul Noomen S 55		Esthétique Option Houcine Moussa . S 33	
Vendredi	Dessin à vue Perspective El Ghali Ridha S 12									
Samedi										



EMPLOI DES SECTIONS

1ère Année Licence Appliquée en Design

G6

Jours/Heure	8 à 9	9 à 10	10 à 11	11 à 12	12 à 13	13 à 14	14 à 15	15 à 16	16 à 17	17 à 18	
Lundi	Dessin à vue Perspective Taher Abid S 12										
Mardi	Perspective Descriptive Makni Moez S 56					Terminologie du Design I Boukadi Khadija Amphi					Dessin Technique Abdennadher H. S 40
Mercredi											
Jeudi							Peinture Option Bouhamed Henda S 56		Esthétique Option Houcine Moussa S 33		
Vendredi	Volume N.P. S 48										
Samedi							Couleur et Technique de Representation Khemakhem Amal S 51				

