

****&****

EMPLOI DES SECTIONS

1ère Année Licence Fondamentale en Design

Groupe 1

Jours/Heure	8 à 9	9 à 10	10 à 11	11 à 12	12 à 13	13 à 14	14 à 15	15 à 16	16 à 17	17 à 18	
Lundi	Dessin à vue perspective Bouzguenda Ghada S 11							Termino du design Boukadi S. S 33			
Mardi			Perspective descriptive Ben Aicha R. S 40				Volume Jbir Amjed S 46				
Mercredi	Histoire du Design I.Yemna Ben Farah. Amphi		Esthétiques Elleuch W. S 33				Français Kolsi Leila S 30 *				
Jeudi	Couleur et Techniques de représentation Aloulou Najoua S 46						C2I Afef Boujelbene S 17				
							C2I Imen Abid S 21				
Vendredi	Dessin à vue perspective Option Trichili Nizar S30							Dessin Tech. Yangui Hédi .S 52	Anglais Kallel N. S 8		
Samedi											

* Par Quinzaine

****&****

EMPLOI DES SECTIONS

1ère Année Licence Fondamentale en Design

Groupe 2

Jours/Heure	8 à 9	9 à 10	10 à 11	11 à 12	12 à 13	13 à 14	14 à 15	15 à 16	16 à 17	17 à 18
Lundi	Volume Moalla Lotfi S 4						Termino du design Boukadi S. S 33	Français Kolsi Leila S 8	C2I Hamza Raja S 17	
									C2I Gargouri Amine S 21	
Mardi	Dessin à vue perspective Kotti Imen S 11								Anglais Yangui Ines . S 9 *	
Mercredi	Histoire du Design I.Yemna Ben Farah . Amphi		Esthétiques Elleuch W. S 33							
Jeudi	Perspective descriptive Ben Aicha R. S50						Couleur et Techniques de représentation Aloulou Najoua S 52			
Vendredi	Dessin Tech. Yangui Hédi S 52						Dessin à vue perspective Option Trichili Nizar S30			
Samedi										

****&****

EMPLOI DES SECTIONS

1ère Année Licence Fondamentale en Design

Groupe 3

Jours/Heure	8 à 9	9 à 10	10 à 11	11 à 12	12 à 13	13 à 14	14 à 15	15 à 16	16 à 17	17 à 18
Lundi	Perspective descriptive Ben Aicha R. S40				Anglais Kallel N. S 51	C2I Gargouri Amine S 21		Termino du design Boukadi S. S 33	Français Kolsi Leila S 8	
Mardi	Couleur et Techniques de représentation Aloulou Najoua S 48						Dessin à vue perspective Option Ben Chedly Asma S11			
Mercredi	Histoire du Design I.Yemna Ben Farah . Amphi	Esthétiques Elleuch W. S 33					Volume Amhed Jbir S 48			
Jeudi	Dessin à vue perspective Khemakhem Amal . S 11							Dessin Tech. Yangui Hédi S 50		
Vendredi										
Samedi										

****&****

EMPLOI DES SECTIONS

1ère Année Licence Fondamentale en Design

Groupe 4

Jours/Heure	8 à 9	9 à 10	10 à 11	11 à 12	12 à 13	13 à 14	14 à 15	15 à 16	16 à 17	17 à 18
Lundi			Perspective descriptive Ben Aicha R. S40				Termino du design Boukadi S. S 33			
Mardi	Dessin à vue perspective Kamel Abdallah S 12									
Mercredi	Histoire du Design I.Yemna Ben Farah Amphi	Esthétiques Elleuch W. S 33			C2I Ajmi Narjes S 17 G 1		Français Kolsi Leila S 30 *			
Jeudi	Volume Amhed Jbir S 48						Dessin à vue perspective Option Trichili Nizar S 30			
Vendredi	Couleur et Techniques de représentation Bouattour Kais S 51						C2I Siala Amine S 17 G 2		Dessin Tech. Yangui Hédi S 52	
Samedi										

* Par Quinzaine

****&****

EMPLOI DES SECTIONS

1ère Année Licence Fondamentale en Design

Groupe 5

Jours/Heure	8 à 9	9 à 10	10 à 11	11 à 12	12 à 13	13 à 14	14 à 15	15 à 16	16 à 17	17 à 18	
Lundi	Dessin à vue perspective Ben Chedly Asma S 9							Termino du design Boukadi S. S 33			
Mardi	Volume Moalla Lotfi S 46						Perspective descriptive Ben Aicha R. S48	Français Kolsi Leila S 38 *			
Mercredi	Esthétiques Elleuch W. S 33	Histoire du Design I Yemna Ben Farah Amphi									
Jeudi	Dessin à vue perspective Option Trichili Nizar S 30						Dessin Tech. Yangui Hédi S 50	C2I Afef Boujelbene S 17 C2I Abid Imen S 21			
Vendredi							Couleur et Techniques de représentation Bouattour Kais S 48				
Samedi											

* Par Quinzaine

****&****

EMPLOI DES SECTIONS

1ère Année Licence Fondamentale en Design

Groupe6

Jours/Heure	8 à 9	9 à 10	10 à 11	11 à 12	12 à 13	13 à 14	14 à 15	15 à 16	16 à 17	17 à 18
Lundi							Termino du design Boukadi S S 33			
Mardi	Dessin à vue perspective Sahnoun Med S8								Anglais Yangui Ines S 9 *	
Mercredi	Esthétiques Elleuch W. S 33	Histoire du Design I Yemna Ben Farah Amphi					Couleur et Techniques de représentation Bouattour Kais S 46			
Jeudi	C2I Siala Amine S 17	Perspective descriptive Ben Aicha R. S50					Volume Amjed Jbir S 8			
	C2I Ajmi Narjes S 21									
Vendredi	Français Kolsi Leila S 59 *	Dessin Tech. Yangui Hédi S 52					Dessin à vue perspective Option Kallel Raida S 12			
Samedi										

* Par Quinzaine

****&****

EMPLOI DES SECTIONS

1ère Année Licence Fondamentale en Design

Groupe 7

Jours/Heure	8 à 9	9 à 10	10 à 11	11 à 12	12 à 13	13 à 14	14 à 15	15 à 16	16 à 17	17 à 18
Lundi					Dessin Tech. Yangui Hédi S 50		Termo du design Boukadi S. S 33			
Mardi	Perspective descriptive Ben Aicha R. S 40				C2I Gargouri Amine S C2I Gargouri Amira Kallel S 21		Dessin à vue perspective Option Kallel Raida S12			
Mercredi	Esthétiques Elleuch W. S 33	Histoire du Design I Yemna Ben Farah Amphi					Volume Moalla Lotfi S 4			
Jeudi	Dessin à vue perspective Elleuch Ali S 12									
Vendredi	Couleur et Techniques de représentation Aloulou Najoua S 50				Anglais B.Mrad Mounira . S 30		Français Kolsi Leila S 8 *			
Samedi										

* Par Quinzaine

EMPLOI DES SECTIONS

2ème Année Licence Fondamentale en Design

Espace (1)

Jours/Heure	8 à 9	9 à 10	10 à 11	11 à 12	12 à 13	13 à 14	14 à 15	15 à 16	16 à 17	17 à 18
Lundi					Histoire du Style Nouba Saguer S33		Analyse Physique du projet Amira Djemel S 46			
Mardi	Perspective Descriptive Halouani Yassine S 4						Atelier de spécialité Chaabouni Salma S 50			
Mercredi	Infographie Kchaou Fatma S 23						Sémiologie de design Hamza H. Amphi			
Jeudi	Atelier de spécialité Chaabouni Salma . S 54						Aquarelle Zaghdan Roya . S 58			
Vendredi	Psychosociologie de l'espace I Hamza Hela Amphi									
Samedi										

EMPLOI DES SECTIONS

2ème Année Licence Fondamentale en Design

Espace (2)

Jours/Heure	8 à 9	9 à 10	10 à 11	11 à 12	12 à 13	13 à 14	14 à 15	15 à 16	16 à 17	17 à 18
Lundi	Atelier de spécialité Krichen Med S 46				Histoire du Style Nouba SaguerS33					
Mardi				Perspective Descriptive Halouani Yassine S 4						
Mercredi	Atelier de spécialité Krichen Med S 48						Sémiologie de design Hamza H. Amphi			
Jeudi	Aquarelle Zaghdan Roya . S 56						Analyse Physique du projet Amira Djemel S 46			
Vendredi	Psychosociologie de l'espace I Hamza Hélé Amphi						Infographie Gassara Abdallah S 25			
Samedi										

EMPLOI DES SECTIONS

2ème Année Licence Fondamentale en Design

Espace (3)

Jours/Heure	8 à 9	9 à 10	10 à 11	11 à 12	12 à 13	13 à 14	14 à 15	15 à 16	16 à 17	17 à 18
Lundi	Atelier de spécialité Hammami Basma . S 58				Histoire du Style Nouba SaguerS33		Perspective Descriptive Halouani Yassine S 4			
Mardi							Analyse Physique du projet Amira Djemel S 40			
Mercredi	Atelier de spécialité Hammami Basma . S 50						Sémiologie de design Hamza H. Amphi			
Jeudi	Infographie Gassara Abdallah S 24									
Vendredi	Psychosociologie de l'espace I Hamza Héla Amphi						Aquarelle Zaghdan Roya . S 54			
Samedi										

EMPLOI DES SECTIONS

2ème Année Licence Fondamentale en Design

Espace (4)

Jours/Heure	8 à 9	9 à 10	10 à 11	11 à 12	12 à 13	13 à 14	14 à 15	15 à 16	16 à 17	17 à 18
Lundi	Perspective Descriptive Halouani Yassine S 14				Histoire du Style Nouba SaguerS33		Infographie Kchaou Fatma S 24			
Mardi	Aquarelle Bouattour Kais S 56									
Mercredi	Aquarelle Bouattour Kais S 56						Sémiologie de design Hamza H. Amphi			
Jeudi	Atelier de spécialité Gargouri Houda S 55						Atelier de spécialité Gargouri Houda S 39			
Vendredi	Psychosociologie de l'espace I Hamza Héli Amphi						Analyse Physique du projet Amira Djemel S 38			
Samedi										

EMPLOI DES SECTIONS

2ème Année Licence Fondamentale en Design

Publicité Graphique (1)

Jours/Heure	8 à 9	9 à 10	10 à 11	11 à 12	12 à 13	13 à 14	14 à 15	15 à 16	16 à 17	17 à 18
Lundi			Esthétique de l'Image Elleuch Wissal S 15				Atelier de spécialitéMaaloul Noomen S 39			
Mardi	Dessin et Illustration Souha Ennouri S 57						Infographie Spécifique 2 Ktari Med S 25			
Mercredi	Atelier de spécialitéMaaloul Noomen S 30				Psych de Commu.Elleuch Wissal. S33				Aquarelle Kallel Raida S 50	
Jeudi										
Vendredi	Hist des Supports Pub.Turki Mouna . S15		Sémiologie de l'image Hamza Héla S15						Technique d'impression Gharbi Maher S 40	
Samedi										

EMPLOI DES SECTIONS

2ème Année Licence Fondamentale en Design

Publicité Graphique (2)

Jours/Heure	8 à 9	9 à 10	10 à 11	11 à 12	12 à 13	13 à 14	14 à 15	15 à 16	16 à 17	17 à 18
Lundi			Esthétique de l'Image Elleuch Wissal S 15				Atelier de spécialité Chaabouni Zaher S 11			
Mardi	Infographie Spécifique 2 Ktari Med S 25									
Mercredi	Atelier de spécialité Chaabouni Zaher S 38				Psych de Commu.Elleuch Wissal. S33		Aquarelle Kallel Raida S 50		Technique d'impression Gharbi Maher S 52	
Jeudi	Dessin et Illustration Souha Ennouri S 51									
Vendredi	Hist des Supports Pub.Turki Mouna . S15		Sémiologie de l'image Hamza Héla S15							
Samedi										

EMPLOI DES SECTIONS

2ème Année Licence Fondamentale en Design

Publicité Graphique (3)

Jours/Heure	8 à 9	9 à 10	10 à 11	11 à 12	12 à 13	13 à 14	14 à 15	15 à 16	16 à 17	17 à 18
Lundi			Esthétique de l'Image Elleuch Wissal S 15				Atelier de spécialité Haddad Omar S 12			
Mardi							Atelier de spécialité Haddad Omar S 54			
Mercredi	Infographie Spécifique 2 Ktari Med S 25				Psych de Commu.Elleuch Wissal. S33		Aquarelle Khemakhem Amal S 52			
Jeudi							Dessin et Illustration Kotti Imen S 58			
Vendredi	Hist des Supports Pub.Turki Mouna S15		Sémiologie de l'image Hamza Héla S15				Technique d'impression Gharbi Maher S 40			
Samedi										

EMPLOI DES SECTIONS

2ème Année Licence Fondamentale en Design

Création Industrielle

Jours/Heure	8 à 9	9 à 10	10 à 11	11 à 12	12 à 13	13 à 14	14 à 15	15 à 16	16 à 17	17 à 18
Lundi	Atelier de Spécialité Fourati Mariem S53									
Mardi	Infographie Spécifique Bassim Manssour . S 24						Maquette et Prototype Ben Hammouda N. S 53	Histoire du design Indus.N.P. S 53		
Mercredi		Sémiologie du Design Produit Gouiaa K. S 54				Psych de Consommation Hamza S14	Conn.Tech.des Matériaux Kchaou Med S 6			
Jeudi	Atelier de Spécialité Fourati Mariem S 14				Graphisme et Application Kammoun Emna S 49					
Vendredi	Morphostructure du produit et moulage N.P. S 53									
Samedi										

EMPLOI DES SECTIONS

1er Semestre

3ème Année Licence Fondamentale

Architecture d'Intérieur Gr: (1)

Jours/Heure	8 à 9	9 à 10	10 à 11	11 à 12	12 à 13	13 à 14	14 à 15	15 à 16	16 à 17	17 à 18	18 à 19
Lundi	Atelier de Spécialité Hadj Sassi Med S 38				Rapport de Projet Hadj Sassi Med S 38				Lecture de l'Art N.P.S 33		
Mardi							Connaissance et Tech.des Matériaux Ajmi Salem S 4		Connaissance et Tech.des Matériaux Mbarek Aicha S 57		
Mercredi	Atelier de Spécialité Hadj Sassi Med S 40				Rapport de Projet Hadj Sassi Med S 40						
Jeudi											
Vendredi			Culture de l'entreprise Ben Hmed Amal S33				Infographie Sahnoun Rochdi S 24		Technique d'application El Ghali Ridha S 50		
Samedi											

EMPLOI DES SECTIONS

1er Semestre

3ème Année Licence Fondamentale Architecture d'Intérieur Gr: (2)

Jours/Heure	8 à 9	9 à 10	10 à 11	11 à 12	12 à 13	13 à 14	14 à 15	15 à 16	16 à 17	17 à 18	18 à 19
Lundi	Atelier de Spécialité Jribi Abdessalem S 39				Rapport de Projet Abdessalem Jribi S 39				Lecture de l'Art N.P. S 33		
Mardi					Technique d'application El Ghali Ridha S 54		Connaissance et Tech. des Matériaux Mbarek Aicha S 57				
Mercredi					Atelier de Spécialité Jribi Abdessalem S 39			Rapport de Projet Abdessalem Jribi S 39			
Jeudi											
Vendredi			Culture de l'entreprise Ben Hmed Amal S33		Infographie Sahnoun Rochdi S 24		Connaissance et Tech. des Matériaux Ajmi Salem S 9				
Samedi											

EMPLOI DES SECTIONS

1er Semestre

3ème Année Licence Fondamentale Architecture d'Intérieur Gr: (3)

Jours/Heure	8 à 9	9 à 10	10 à 11	11 à 12	12 à 13	13 à 14	14 à 15	15 à 16	16 à 17	17 à 18	18 à 19
Lundi							Infographie Sahnoun Rochdi S 23		Lecture de l'Art N.P S 33		
Mardi					Connaissance et Tech.des Matériaux Mbarek Aicha S 57		Technique d'application El Ghali Ridha S 52		Connaissance et Tech.des Matériaux Ajmi Salem S 4		
Mercredi											
Jeudi	Atelier de Spécialité Hadriche Nesrine S 40						Atelier de Spécialité Hadriche Nesrine S 40				
Vendredi			Culture de l'entreprise Ben Hmed Amal S33				Rapport de Projet Hadriche Nesrine S 14				
Samedi											

EMPLOI DES SECTIONS

1er Semestre

3ème Année Licence Fondamentale

Architecture d'Intérieur Gr: (4)

Jours/Heure	8 à 9	9 à 10	10 à 11	11 à 12	12 à 13	13 à 14	14 à 15	15 à 16	16 à 17	17 à 18	18 à 19
Lundi									Lecture de l'Art N.P.S 33		
Mardi	Atelier de Spécialité Gargouri Chéma S 38				Rapport de Projet Gargouri Chéma S38				Technique d'application El Ghali Ridha S 52		
Mercredi					Infographie Sahnoun Rochdi S 24	Connaissance et Tech.des Matériaux Mbarek Aicha S 49					
Jeudi					Atelier de Spécialité Gargouri Chéma S 38			Rapport de Projet Gargouri Chéma S38			
Vendredi			Culture de l'entreprise Ben Hmed Amal S33		Connaissance et Tech.des Matériaux Ajmi Salem S 9						
Samedi											

EMPLOI DES SECTIONS

1er Semestre

3ème Année Licence Fondamentale Publicité Graphique Gr : (1)

Jours/Heure	8 à 9	9 à 10	10 à 11	11 à 12	12 à 13	13 à 14	14 à 15	15 à 16	16 à 17	17 à 18	18 à 19
Lundi	Tech.d'application Haddad Omar S24		Infographie Ezzeddine Mouna S25								
Mardi	Lecture de l'Art Elleuch Wissal S33		Culture de l'entreprise N.P. S33				Expression Graphique Charfi yosr S14				
Mercredi							Rapport de Projet Feki Wissem S 38				
Jeudi											
Vendredi	Atelier de Spécialité Rapport de Projet Feki Wissem S 39						Atelier de Spécialité Rapport de Projet Feki Wissem S 39				
Samedi											

EMPLOI DES SECTIONS

1er Semestre

3ème Année Licence Fondamentale Publicité Graphique Gr : (2)

Jours/Heure	8 à 9	9 à 10	10 à 11	11 à 12	12 à 13	13 à 14	14 à 15	15 à 16	16 à 17	17 à 18	18 à 19
Lundi											
Mardi	Lecture de l'Art Elleuch Wissal S33		Culture de l'entreprise N.P. S33		Tech.d'application Haddad Omar S24				Infographie Mahdi Bellaaj S25		
Mercredi											
Jeudi	Atelier de Spécialité Guidara Zouhour S 4						Atelier de Spécialité Guidara Zouhour S 4				
Vendredi	Expression Graphique Chabchoub Neila S4						Rapport de Projet Guidara Zouhour S 4				
Samedi											

EMPLOI DES SECTIONS

1er Semestre

3ème Année Licence Fondamentale Publicité Graphique Gr : (3)

Jours/Heure	8 à 9	9 à 10	10 à 11	11 à 12	12 à 13	13 à 14	14 à 15	15 à 16	16 à 17	17 à 18	18 à 19
Lundi	Infographie Ezzeddine Mouna S25		Tech.d'application Haddad Omar S24				Atelier de Spécialité Trabelsi Khaled S 59				
Mardi	Lecture de l'Art Elleuch Wissal S33		Culture de l'entreprise N.P. S33				Atelier de Spécialité Trabelsi Khaled S 39				
Mercredi					Expression graphique Charfi Yosr S 55						
Jeudi							Rapport de Projet Trabelsi Khaled S 53				
Vendredi											
Samedi											

****&****

EMPLOI DES SECTIONS

1er Semestre

3ème Année Licence Fondamentale Création Industrielle Gr : (1)

Jours/Heure	8 à 9	9 à 10	10 à 11	11 à 12	12 à 13	13 à 14	14 à 15	15 à 16	16 à 17	17 à 18	18 à 19
Lundi					Atelier de Spécialité Khemakhem Maha S 52				Rapport de Projet Khemakhem M. S52		
Mardi					Lecture de l'Art Hamdi Khadija S 40	Maquette et Prototype Hadj Kacem Hichem S 55					
Mercredi											
Jeudi	Atelier de Spécialité Khemakhem Maha S 47				Rapport de Projet Khemakhem M. S 47				Connaissance et Tech des Matériaux Mbarek Aicha S 59		
Vendredi	Infographie Manssour Bassim S 23		Technique d'application Fourati Mariem S 57								
Samedi											

****&****

EMPLOI DES SECTIONS

1er Semestre

3ème Année Licence Fondamentale Création Industrielle Gr : (2)

Jours/Heure	8 à 9	9 à 10	10 à 11	11 à 12	12 à 13	13 à 14	14 à 15	15 à 16	16 à 17	17 à 18	18 à 19
Lundi	Atelier de Spécialité Njah Mohamed S 7					Rapport de Projet Njah Med. S.7		Infographie Njah Med S 7			
Mardi					Lecture de l'Art Hamdi Khadija S 40		Technique d'application Tounsi Ons S 51				
Mercredi					Atelier de Spécialité Njah Mohamed S 54			Rapport de Projet Njah Med. S.54			
Jeudi					Maquette et Prototype Kessemtni Ilhem S 39		Connaissance et Tech des Matériaux Mbarek Aicha S 59				
Vendredi											
Samedi											